

ÉPÍTÉSZMÉRNÖKI TANSZÉK

DEBRECENI EGYETEM
MŰSZAKI KAR



ÉPÍTÉS

alap- és mesterképzés

Debreceni Egyetem Műszaki Kar

ÉPÍTÉSZMÉRNÖKI TANSZÉK





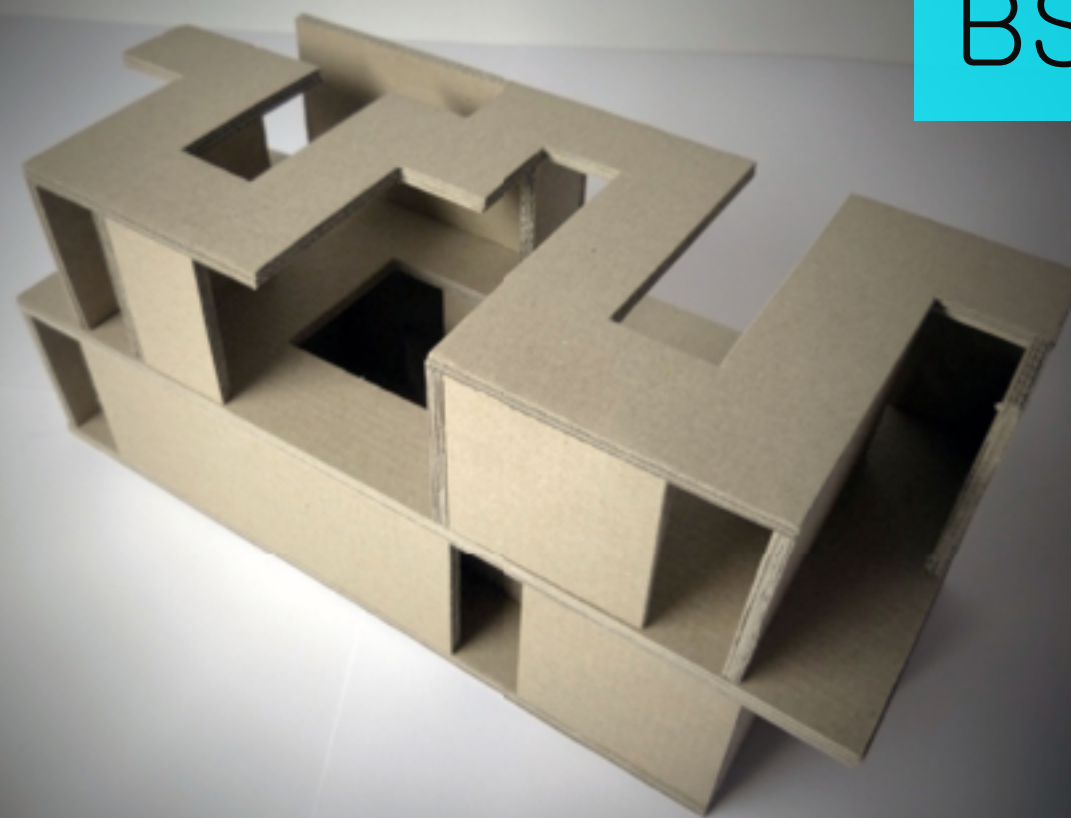
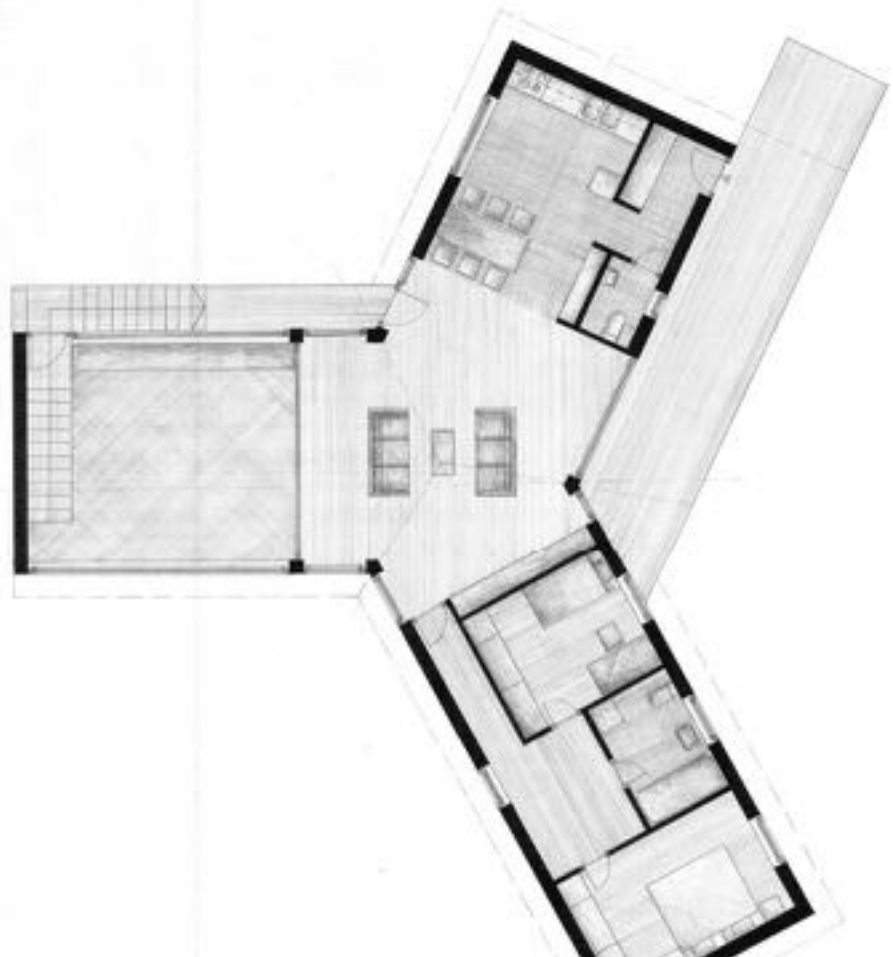
ÉPÍTÉSZEZET

/ művészeti és mérnöki ismeretek kreatív ötvözete

/// + az ember



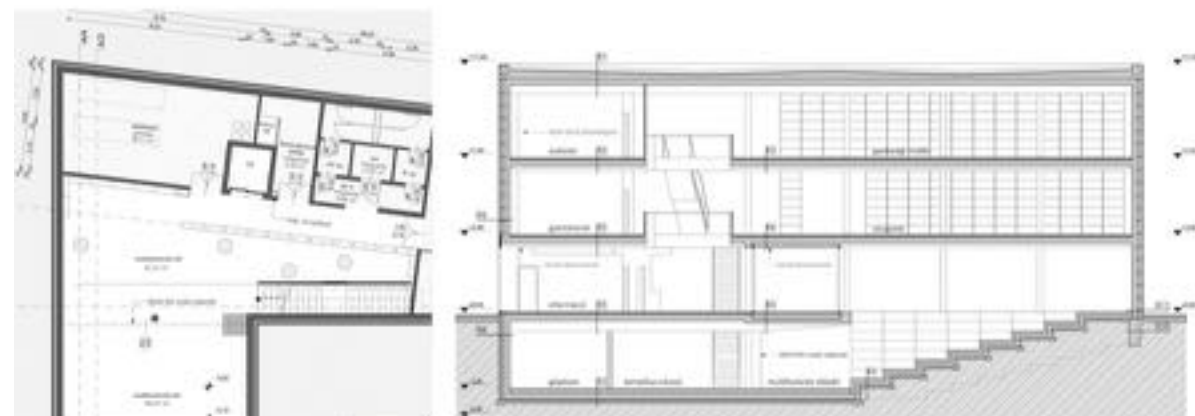
BSc

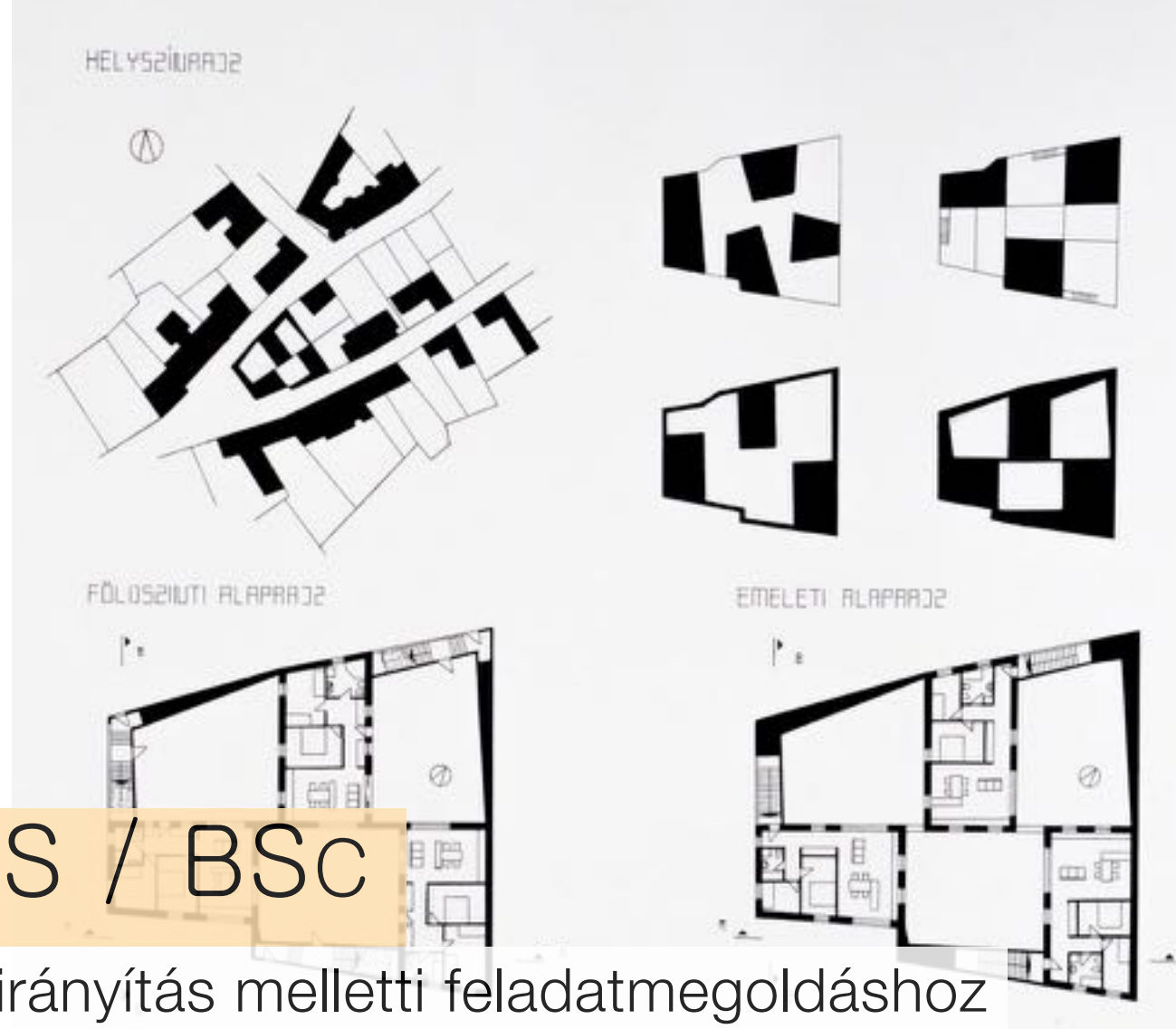
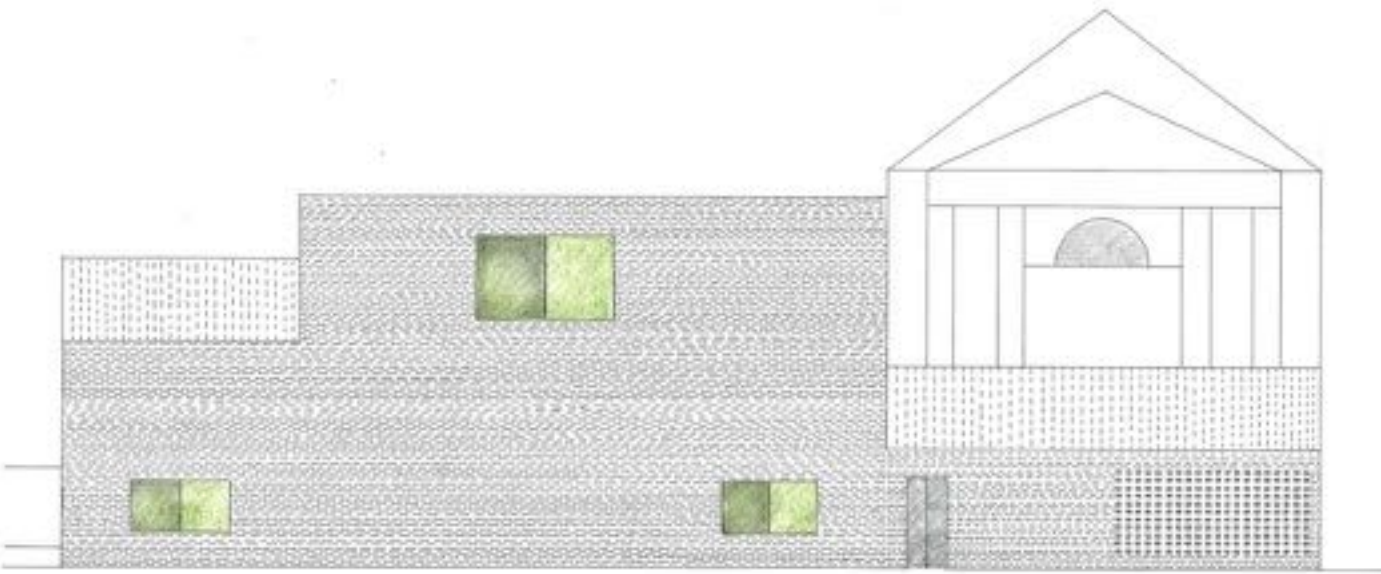


KÉT LÉPCSŐS KÉPZÉS

alap- és mesterszak a mobilitásért, a rugalmas képzésért

MSc





ALAPKÉPZÉS / BSc

építészeti ismeretek / irányítás melletti feladatmegoldáshoz
/ mesterképzésben való továbbtanuláshoz



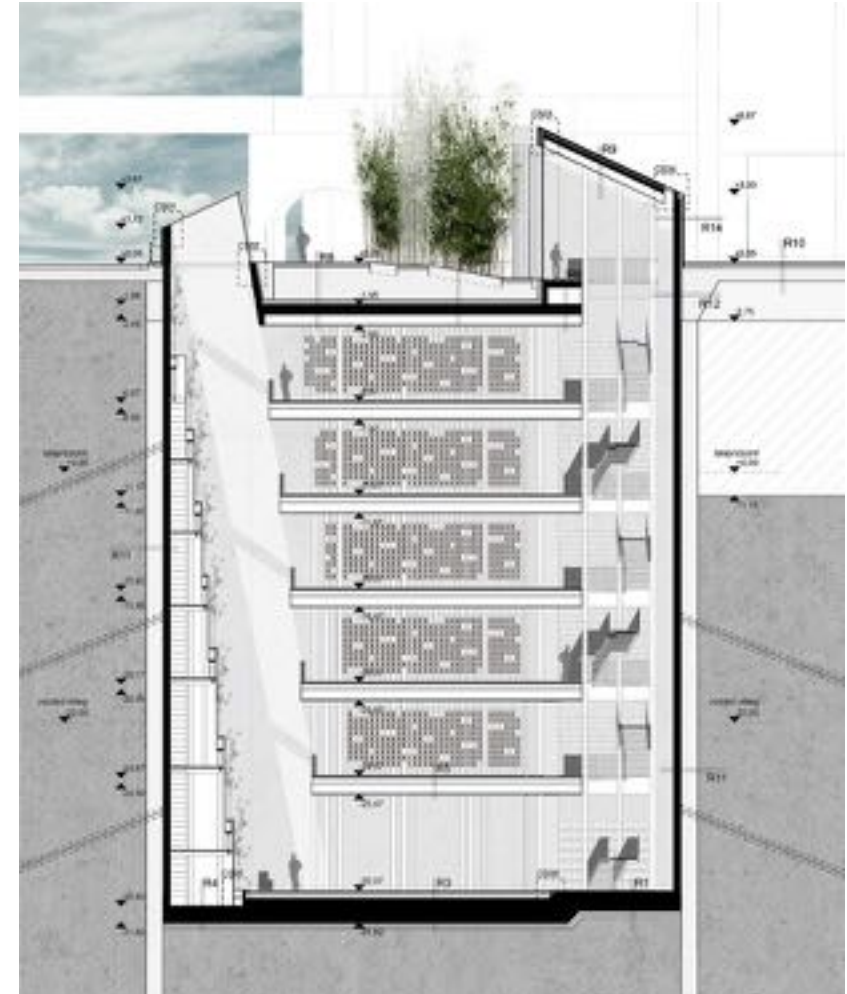
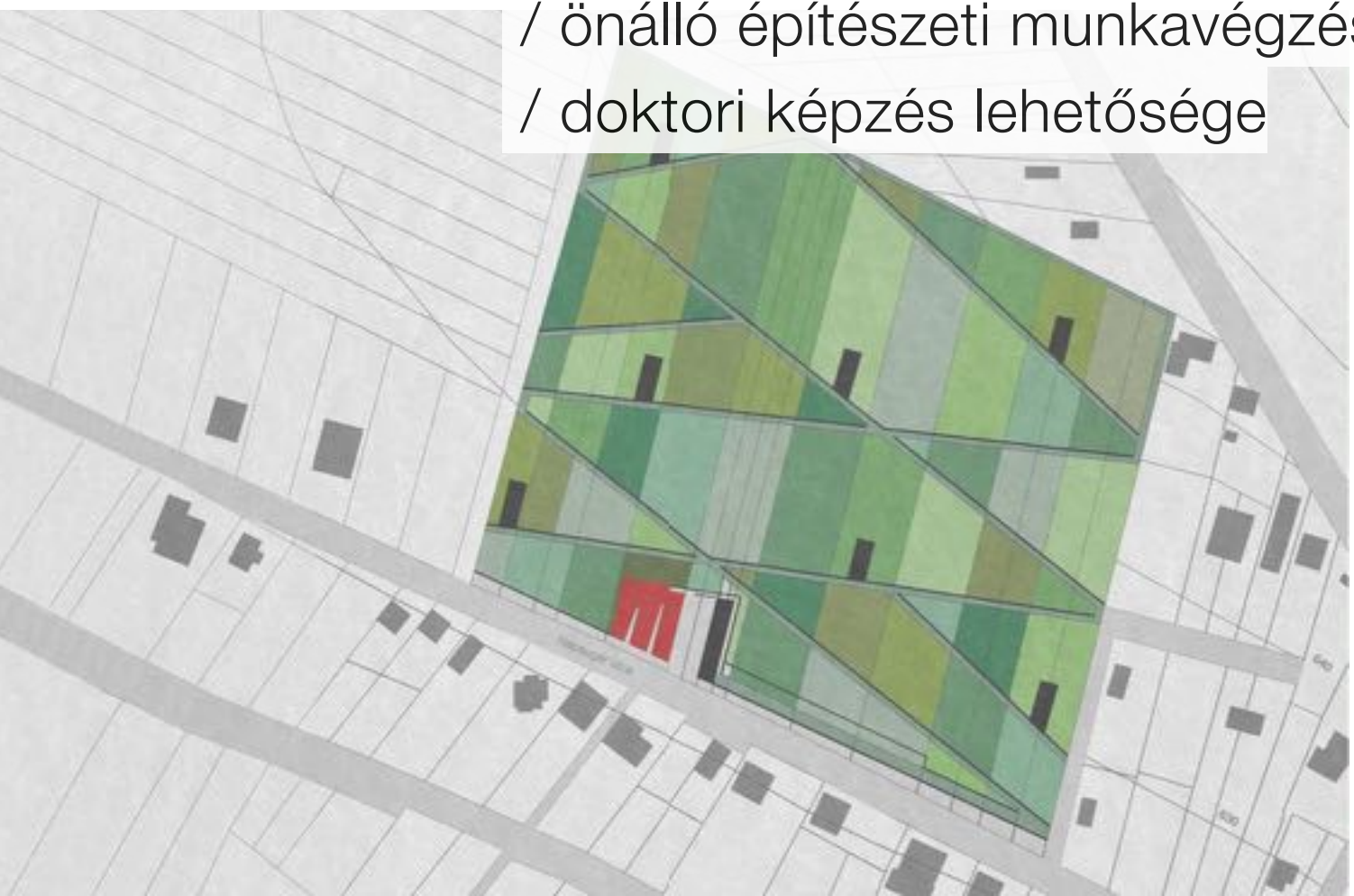


MESTERKÉPZÉS / MSc

építészeti tervezés és belsőépítészet specializáció

/ önálló építészeti munkavégzés

/ doktori képzés lehetősége





ISKOLA – KÖZÖSSÉG

/ kis létszám - aktív szellemi élet



ISKOLA – KÖZÖSSÉG

/ kreatív alkotóhetek, workshopok

ISKOLA – KÖZÖSSÉG

/ kreatív alkotóhetek, workshopok





MŰTEREM KÉPZÉS

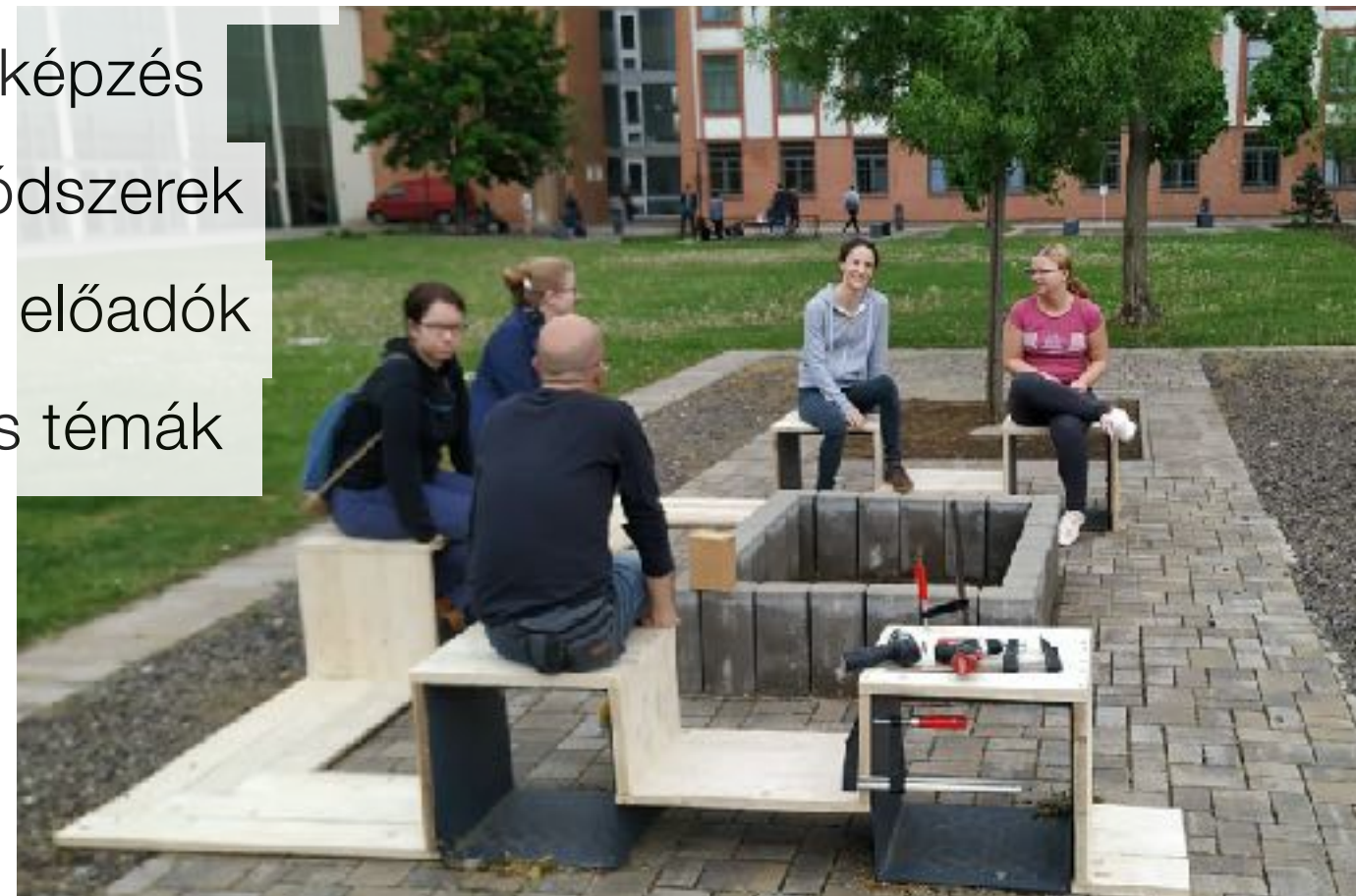
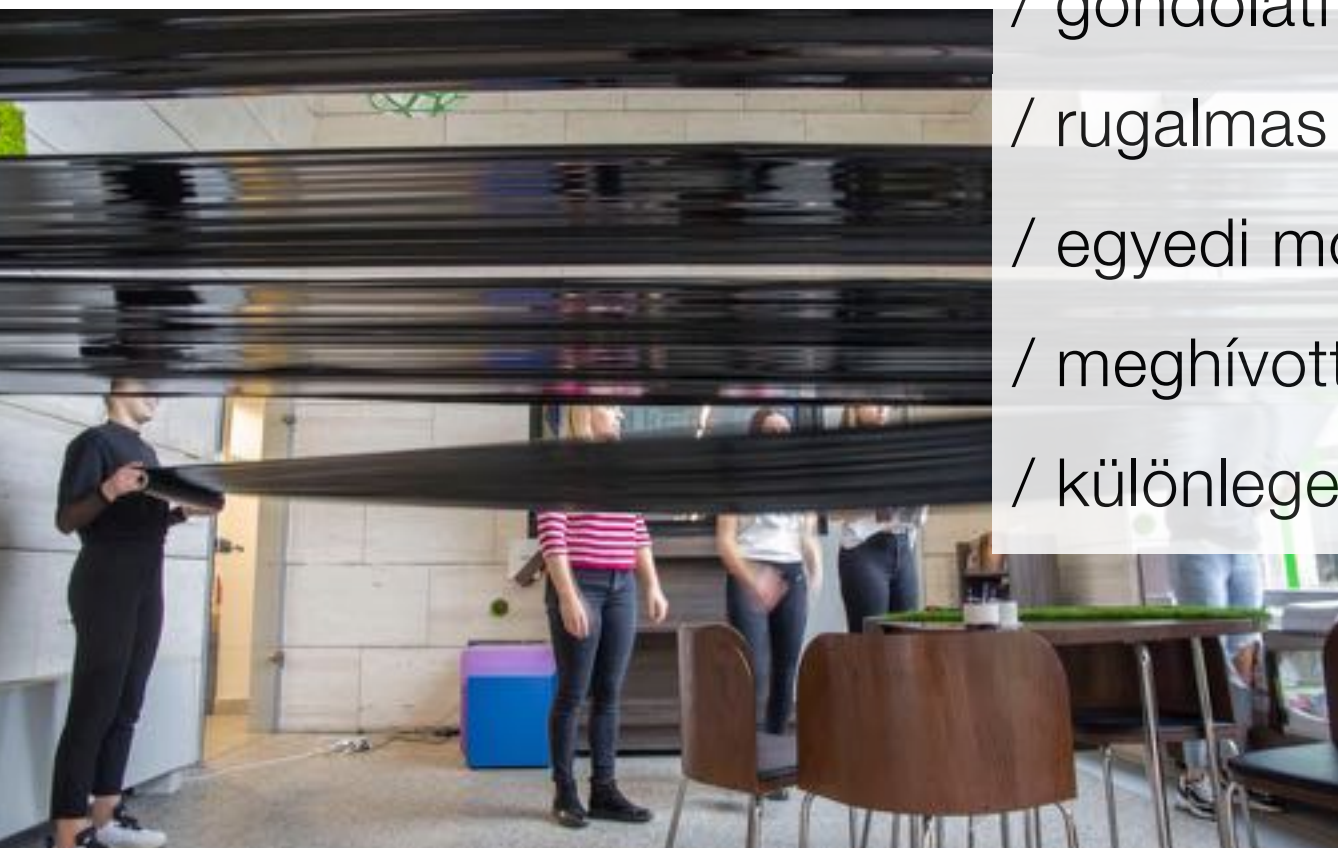
/ gondolati szabadság

/ rugalmas képzés

/ egyedi módszerek

/ meghívott előadók

/ különleges témák





SZINTÉZIS
/ mérnök és művész





SZINTÉZIS

/ mérnök és művész



HUMÁNUS KÖRNYEZET

/ lakóépületek



TÁRSADALMI FELELŐSSÉGVÁLLALÁS

/ középületek



9

KREATIVITÁS

/ művészi látásmód



ANYAGISMERET

/ valós tapasztalások

ÉPÍTŐTÁBOROK

/ szakmai gyakorlat





A photograph of a courtyard. On the left is a brick wall. In the center is a white building with three green windows. On the right is a modern building with a perforated facade and a wooden ceiling with recessed lighting. The ground is covered in gravel.

VALÓS PROJEKTEK

/ megélt tervek

ELMÉLETI PROJEKTEK

/ építészeti kutatások



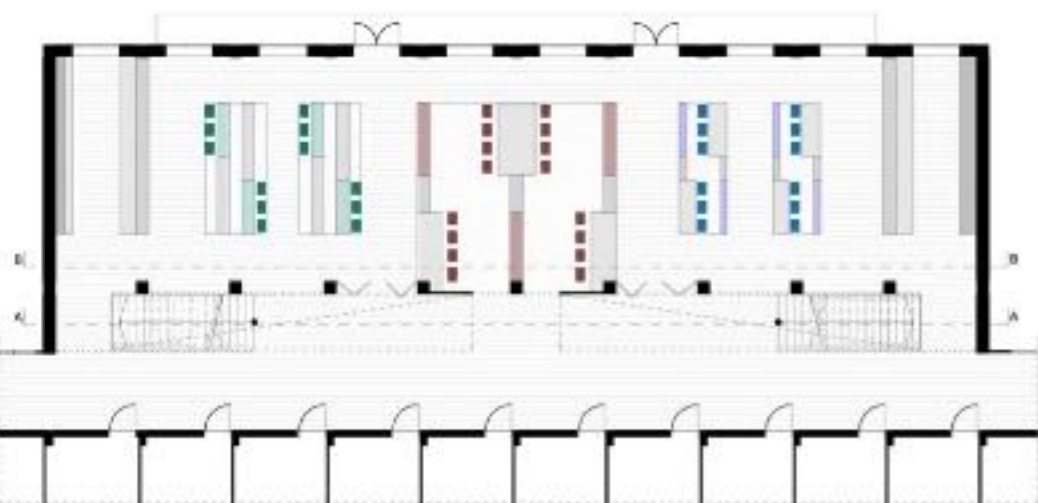
GYAKORLATI PROJEKTEK

/ Holokauszt emlékfal, Debrecen



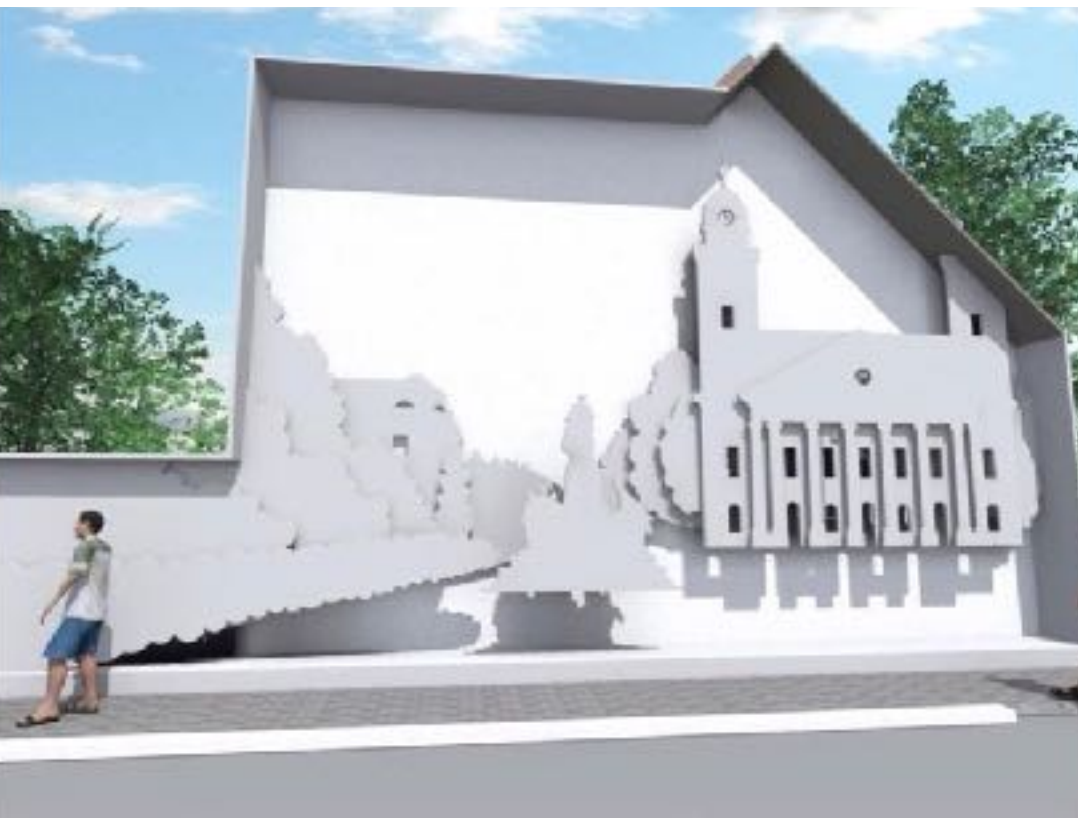
GYAKORLATI PROJEKTEK

/ Műszaki Kar belső terei



GYAKORLATI PROJEKTEK

/ kiskörúti tűzfal



TANMENET

/ tervezés fókusz

ÉPÍTÉSZMÉRNÖKI BSC

	1. FÉLÉV	2. FÉLÉV	3. FÉLÉV	4. FÉLÉV	5. FÉLÉV	6. FÉLÉV	7. FÉLÉV	
1	ÁBRÁZOLÁSI ALAPISMERETEK	ÁBRÁZOLÓ GEOMETRIA	ÉPÍTÉSZET ÉS FUNKCIÓ	ÉPÍTÉSZET ÉS FUNKCIÓ	ÉPÍTÉSZET ÉS KONTEXTUS	ÉPÍTÉSZET ÉS KONTEXTUS	DIPLOMA-TERVEZÉS ⁴	
2								
3								
4								
5	TÉR ÉS MODELL	HELYSZÍN ÉS RAJZ	ÉPÍTÉSZETI TERVEZÉS 1.	ÉPÍTÉSZETI TERVEZÉS 2.	ÉPÍTÉSZETI TERVEZÉS 3.	ÉPÍTÉSZETI TERVEZÉS 4.		
6								
7								
8								
9	BEVEZETÉS AZ ÉPÍTÉSZETBE 1.	BEVEZETÉS AZ ÉPÍTÉSZETBE 2.	ÉPÍTÉSZETI TERVEZÉS 1.	ÉPÍTÉSZETI TERVEZÉS 2.	ÉPÍTÉSZETI TERVEZÉS 3.	ÉPÍTÉSZETI TERVEZÉS 4.		
10								
11								
12								
13	10	10	13	13	14	14		20
14	KREATÍV ÁBRÁZOLÁS 1.	KREATÍV ÁBRÁZOLÁS 2.	ÉPÍTÉSZETI ÁBRÁZOLÁS 1.	ÉPÍTÉSZETI ÁBRÁZOLÁS 2.	ÉPÍTÉSZETI ÁBRÁZOLÁS 3.	ÉPÍTÉSZETI ÁBRÁZOLÁS 4.		
15								
16								
17								
18	ÉPÜLET-SZERKEZETEK TERVEZÉSE 1.	ÉPÜLET-SZERKEZETEK TERVEZÉSE 2.	ÉPÜLET-SZERKEZETEK TERVEZÉSE 3.	ÉPÜLET-SZERKEZETEK TERVEZÉSE 4.	TERVEZÉS ÉS ENERGETIKA	ÉPÍTÉS-KIVITELEZÉS ÉS SZERVEZÉS		
19								
20								
21								
22	ÉPÍTÉSZETI ANYAG-ISMERETEK	STATIKA	SZILÁRD-SÁGTAN	ÉPÍTÉSZET ÉS TARTÓSZERKEZETEK 1.	ÉPÍTÉSZET ÉS TARTÓSZERKEZETEK 2.	GAZDASÁGI ÉS JOGI ISMERETEK		
23								
24								
25								
26	ÉPÍTÉSZET-TÖRTÉNETI ISMERETEK 1.	ÉPÍTÉSZET-TÖRTÉNETI ISMERETEK 2.	ÉPÍTÉSZET-TÖRTÉNETI ISMERETEK 3.	ÉPÍTÉSZET-TÖRTÉNETI ISMERETEK 4.	MŰVÉSZETI ISMERETEK	ÉPÍTÉSZETI INFORMATIKA		
27								
28								
29								
30								

ÉPÍTÉSZ MSC - ÉPÍTÉSZETI TERVEZÉS ÉS BELSŐÉPÍTÉSZET SPECIALIZÁCIÓ

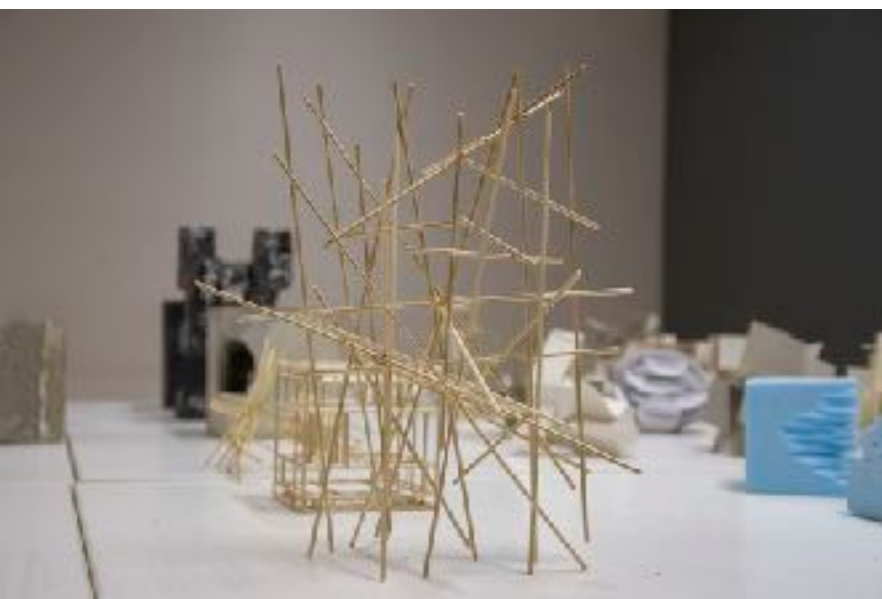
	1. FÉLÉV	2. FÉLÉV	3. FÉLÉV	4. FÉLÉV	
1	KONSTRUKCIÓ	KOMPLEX TERVEZÉS 1.	KOMPLEX TERVEZÉS 2.	DIPLOMA-TERVEZÉS ¹	
2					
3					
4					
5	INTEGRÁLT TERVEZÉS ⁴	KOMPLEX TERVEZÉS 1.	KOMPLEX TERVEZÉS 2.		
6					
7					
8					
9	14	14	14		26
10	BESŐ-ÉPÍTÉSZET	TÁRSADALOM-TUDOMÁNYI ISMERETEK	TÁJTERVEZÉS		
11					
12					
13					
14	ÉPÍTÉSZETI KOMMUNIKÁCIÓ 1.	ÉPÍTÉSZETI KOMMUNIKÁCIÓ 2.	TÁRS-TUDOMÁNYI ISMERETEK		
15					
16					
17					
18	ÉPÍTÉSZETI ISMERETEK 1.	ÉPÍTÉSZETI ISMERETEK 2.	ÉPÍTÉSZETI ISMERETEK 3.		
19					
20					
21					
22	TERVEZŐ GYAKORLATI ISMERETEK	TERVEZŐ GYAKORLATI ISMERETEK	TERVEZŐ GYAKORLATI ISMERETEK		
23					
24					
25					
26					
27					
28					
29					
30					

GYAKORLÓ OKTATÓK

/ építészek és képzőművészek

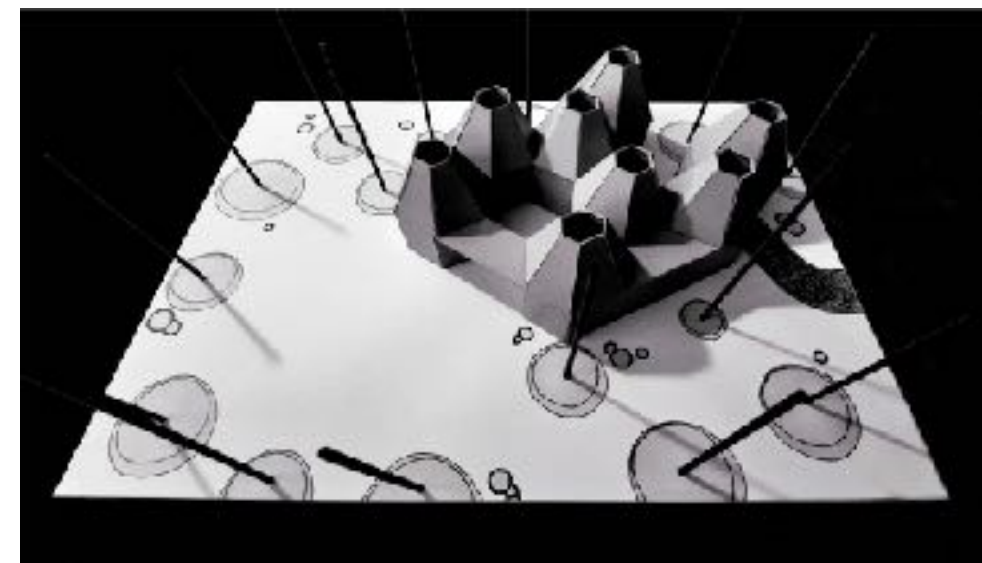
BSC 1. ÉV

/ téri bevezetés



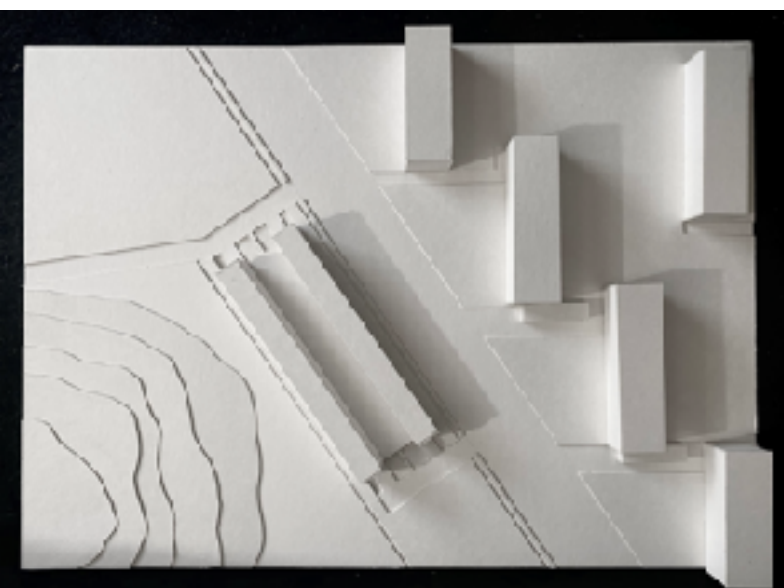
BSC 2. ÉV

/ építészeti alapfeladatok

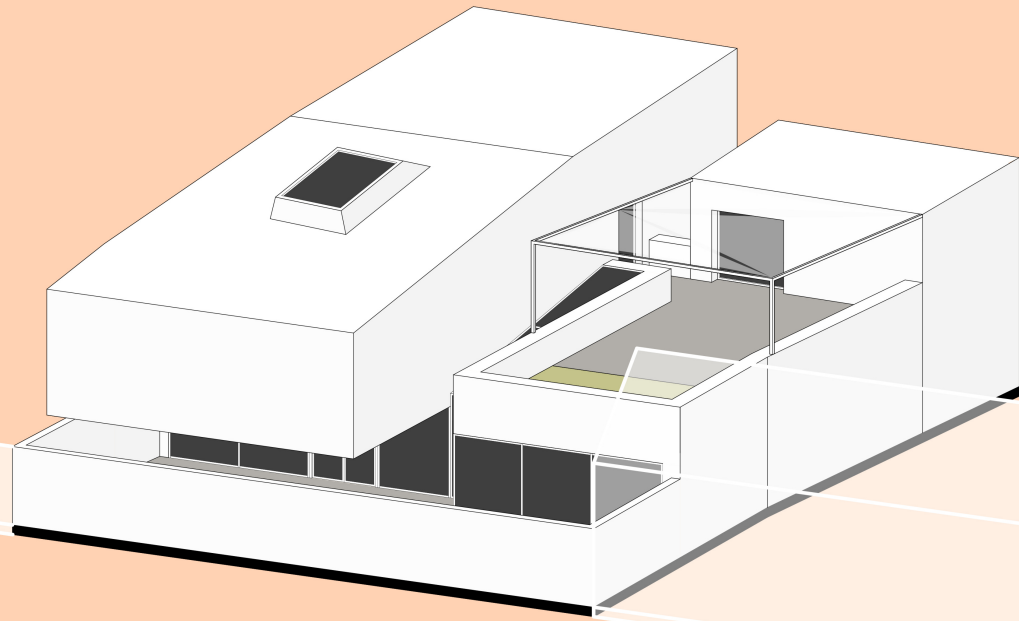


BSC 3. ÉV

/ építészeti komplexitás



axonometrikus ábra



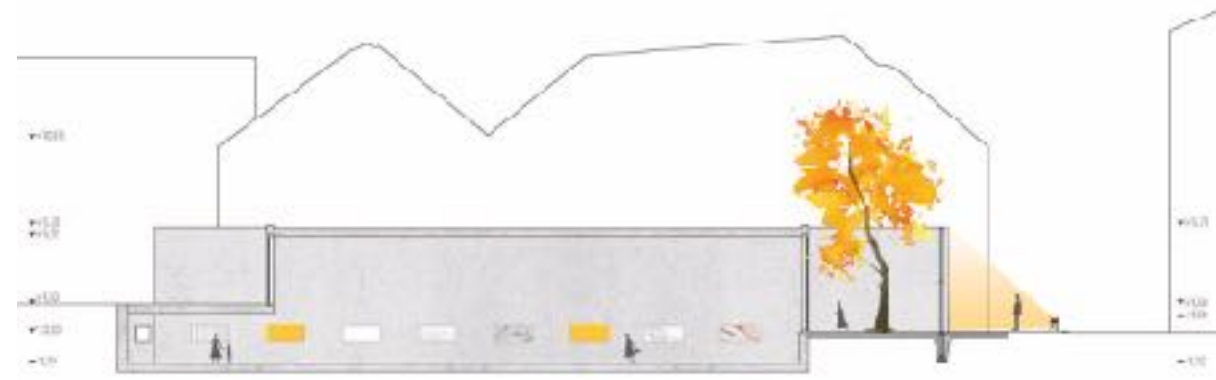
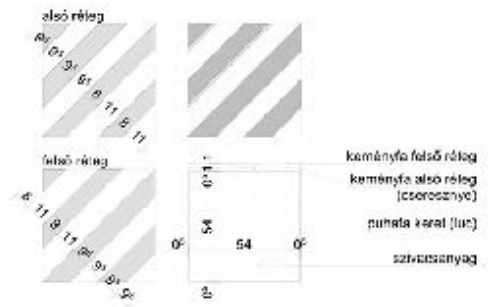
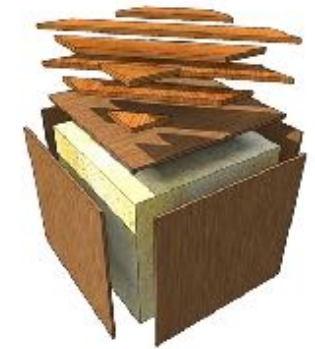
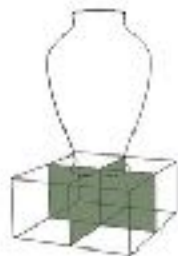
BSC DIPLOMA

/ építészeti komplexitás



MSC 1-2. ÉV

/ elmélyedés



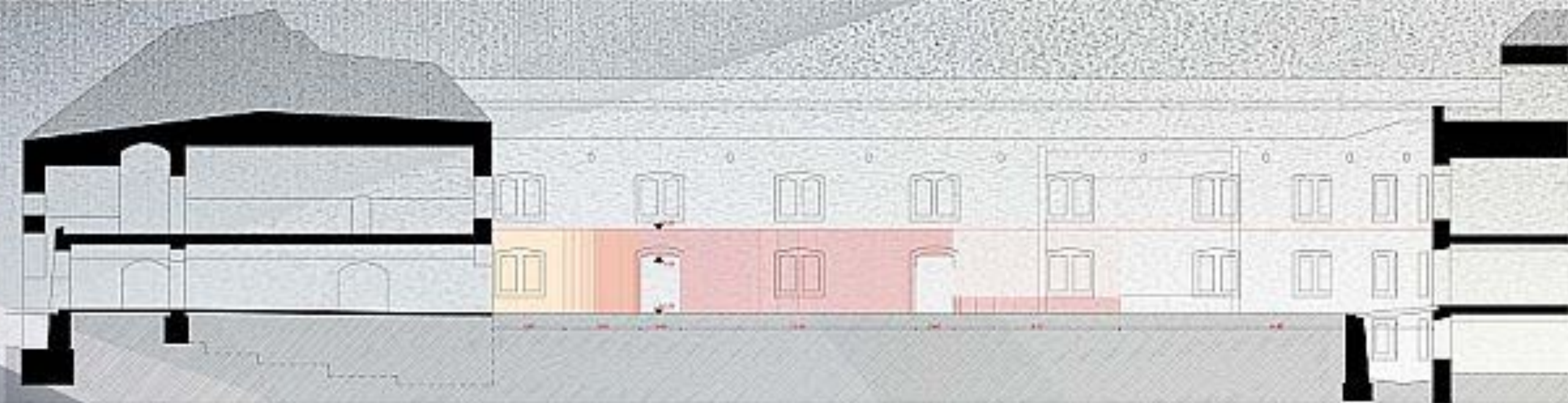
MSC DIPLOMA

/ építész terv

KULTURÁLIS ESEMÉNYEINK

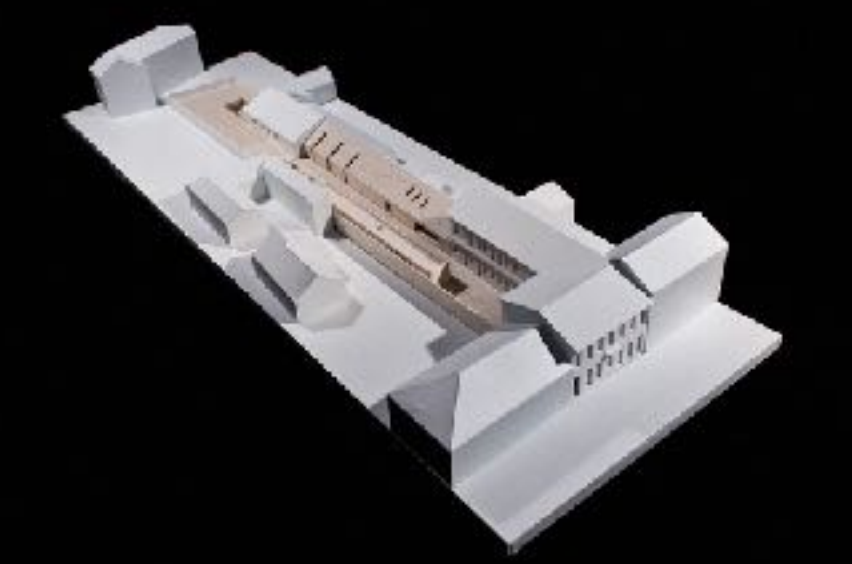
/ társadalmi kapcsolatok





DICSŐSÉGTÁBLA

/ kiemelkedő eredmények



DICSŐSÉGTÁBLA

- / tervpályázati sikerek
- / felvételi eredmények
- / diploma díjak
- / munkáltatói visszajelzések

A photograph of a modern building facade featuring vertical slats. The building is set against a blue sky with scattered white clouds. The perspective is from a low angle, looking up at the building's structure.

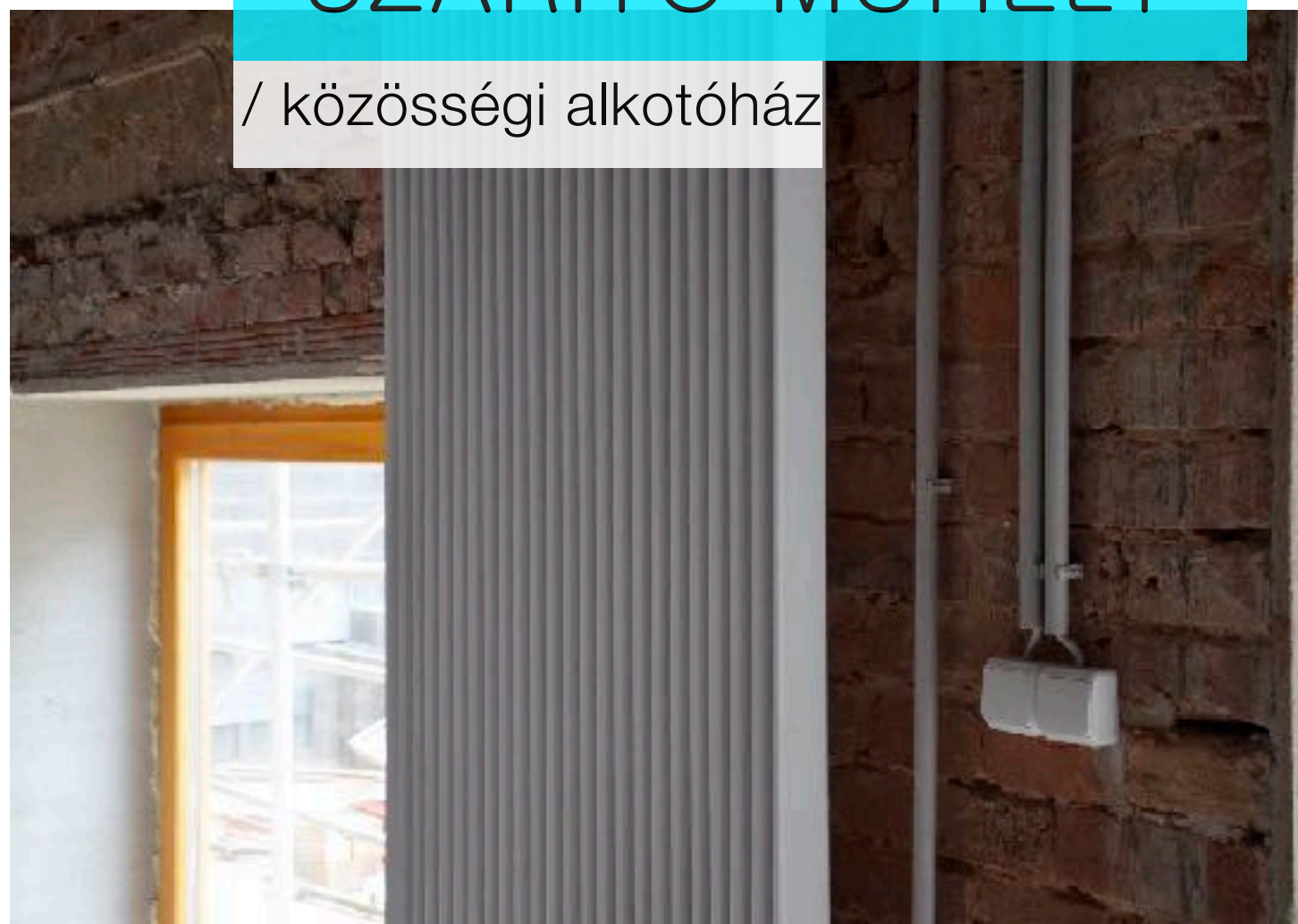
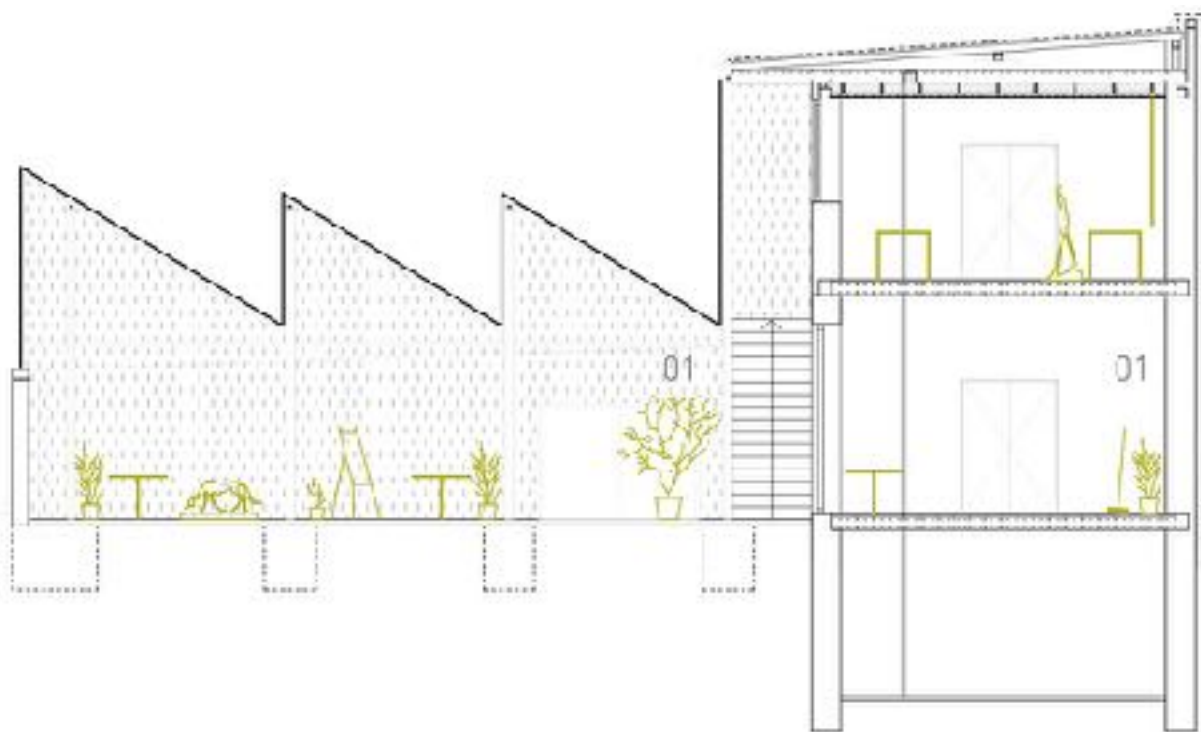
ELHELYEZKEDÉSI LEHETŐSÉGEK

/ inspiráló környezet



SZÁRÍTÓ MŰHELY

/ közösségi alkotóház





AKTÍV PARTNEREK

/ sokszínű tevékenység

/ cégek / intézmények / egyetemek / városok



AKTÍV PARTNEREK

/ megvalósult lehetőségek





ÉPÍTÉS

alap- és mesterképzés

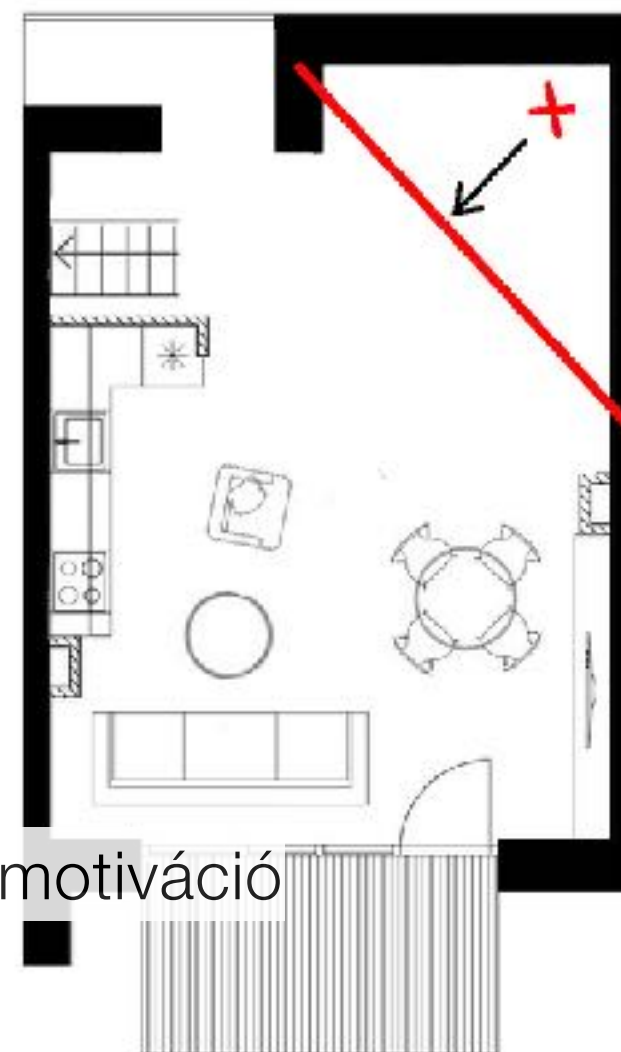
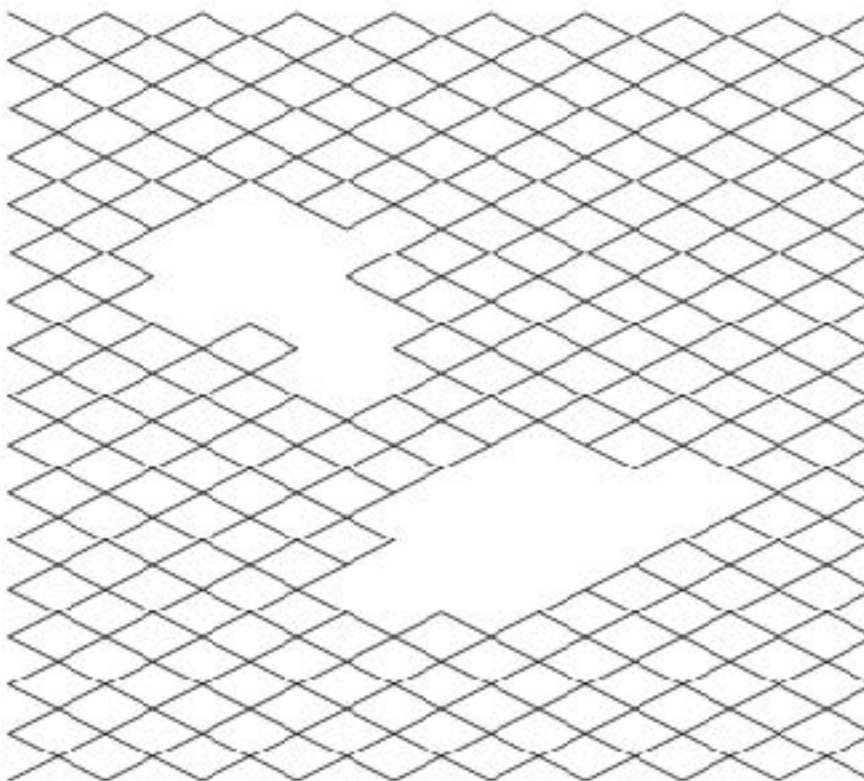
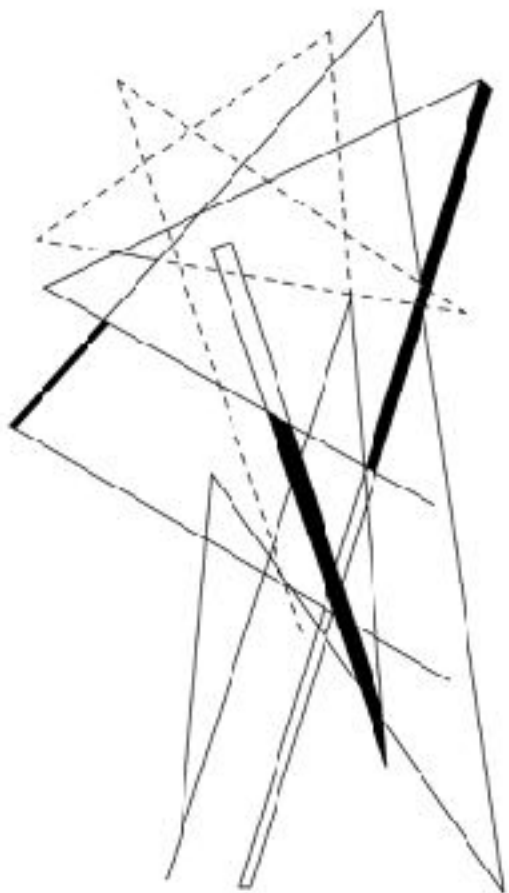
Debreceni Egyetem Műszaki Kar
ÉPÍTÉSZMÉRNÖKI TANSZÉK

A wooden easel holds a large architectural drawing of a multi-story building facade. The drawing shows a grid of windows and a central entrance. To the right of the drawing is a faint circular logo. In the background, other architectural drawings are visible on the easel's shelves.

LEGYÉL TE IS ÉPÍTÉS!

FB.ME/DEBRECENIEPITESZTANSZEK

EPITESZ.UNIDEB.HU



ALKALMASSÁGI VIZSGA

/ alapvető rajzi készség, térlátás megléte, kreatív gondolkodás, motiváció

/ 2023.05.25-26.



ELŐKÉSZÍTŐ TANFOLYAM

/ február végétől

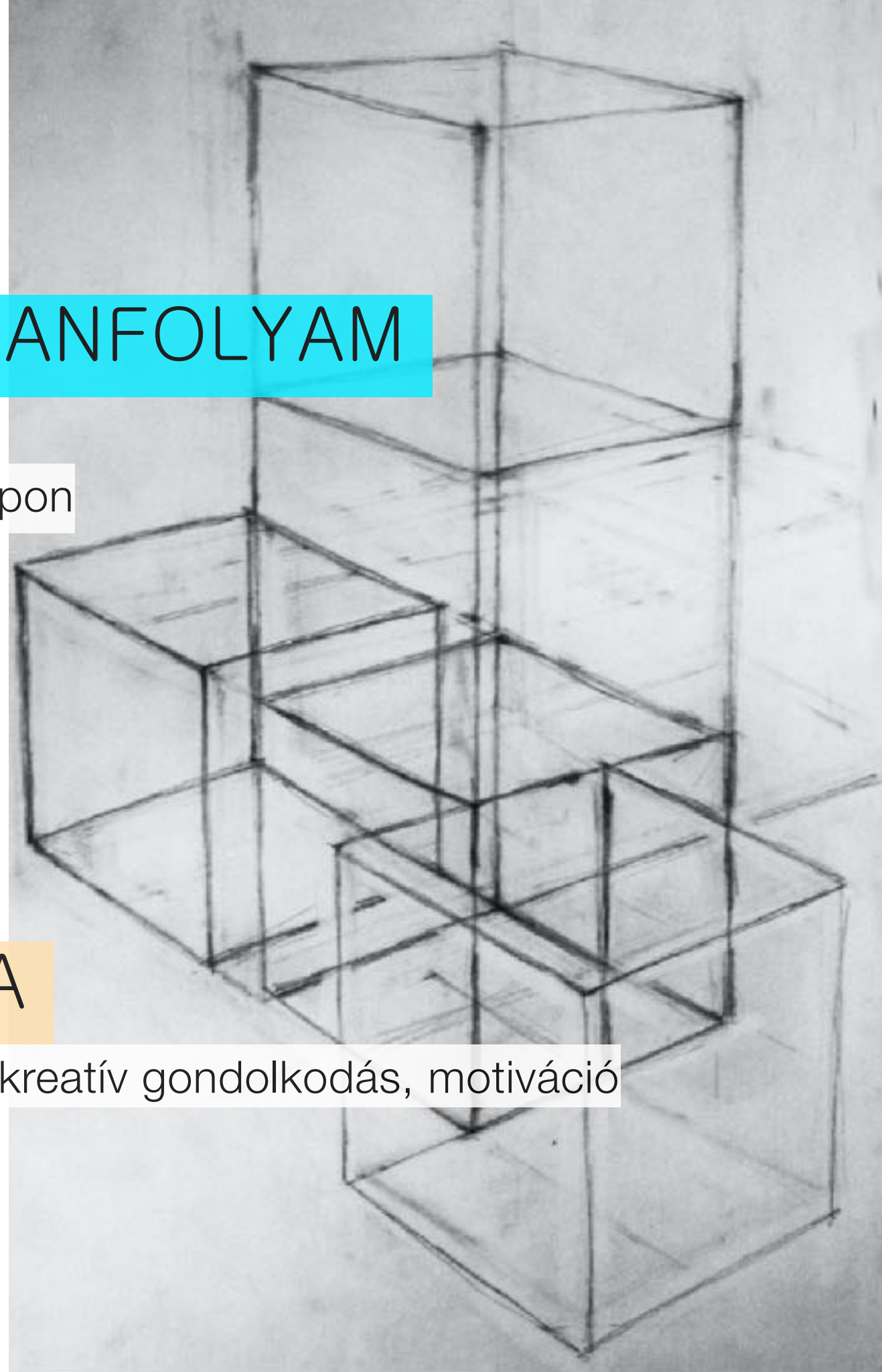
/ részletek a tanszéki honlapon

/ epitesz.unideb.hu

ALKALMASSÁGI VIZSGA

/ alapvető rajzi készség, térlátás megléte, kreatív gondolkodás, motiváció

/ 2023.05.25-26.



ÉPÍTÉSZMÉRNÖKI TANSZÉK

DEBRECENI EGYETEM
MŰSZAKI KAR

