

TANTÁRGY NEVE: Diplomatervezés 2.	KREDITÉRTÉKE: 20
A tantárgy besorolása: kötelező	
A tanóra típusa és óraszám: 6 óra gyakorlat Az adott ismeret átadásában alkalmazandó további (sajátos) módok, jellemzők (ha vannak): -	
A számonkérés módja (koll. / gyj. / egyéb): gyakorlati jegy Az ismeret ellenőrzésben alkalmazandó további (sajátos) módok (ha vannak): -	
A tantárgy tantervi helye (hányadik félév): 7. félév	
Előtanulmányi feltételek (ha vannak): -	
Tantárgyleírás: az elsajátítandó ismeretanyag tömör, ugyanakkor informáló leírása	
A tantárgy az eddig megszerzett tervezői ismeretekre alapozva összetett kérdéseket integráló feladattal foglalkozik. A félévet előkészíti a Diplomatervezés 1. elnevezésű tantárgy, amely keretein belül a hallgatók előkészülnek az adott tervezési feladatra, megválasztják a konkrét helyszínt, illetve tervezési programot. A félév során a hallgatók számot adnak az önálló gondolkodás, koncepcióalkotás és az összetett tervezési feladatok megoldásában való ismereteikről. Önálló döntéseket kell hozniuk, és képesnek kell lenniük mindezek meggyőző módon történő prezentálására és megvédésére.	
A 2-5 legfontosabb <i>kötelező</i> , illetve <i>ajánlott</i> irodalom (jegyzet, tankönyv) felsorolása bibliográfiai adatokkal (szerző, cím, kiadás adatai, (esetleg oldalak), ISBN):	
<p>Kötelező irodalom:</p> <p>CSIZMADY Adrienne: A lakótelep. Doktori Mestermunkák sorozat. Budapest: Gondolat Kiadó, 2004.</p> <p>FERKAI András: Lakótelepek. A mi Budapestünk sorozat. Budapest: Városháza Kiadó, 2005.</p> <p>KELLER Ferenc - KOVÁCS Péter (szerk.): Debrecen paneles lakótelepei. Debrecen: Debreceni Egyetemi Kiadó, 2022.</p> <p>KOZMA Gábor: A debreceni lakótelepek társadalmának átalakulása az 1990-es években. II. Magyar Földrajzi Konferencia, Szeged, 2014.</p> <p>KÖRNER Zsuzsa: A telepszerű lakásépítés története Magyarországon 1850–1945. Urbanisztikai füzetek. Budapest: Terc, 2004.</p> <p>SÜLI-ZAKAR Szabolcs (szerk.): PANEL. lét, közösség, esztétika – a lakótelepek hatvan éve. Debrecen: MODEM, 2019.</p> <p>Ajánlott irodalom:</p> <p>Építészeti folyóiratok: 2G, A10, Architectural Review, Detail, El Croquis,, J+A.</p> <p>Digitális médiumok: Divisare, Orthos Logos, Hidden Architecture, Subtilitas.</p>	
Azoknak az előírt szakmai kompetenciáknak, kompetencia-elemeknek (tudás, képesség stb., KKK 7. pont) a felsorolása, amelyek kialakításához a tantárgy jellemzően, érdemben hozzájárul	
<p>a) tudása</p> <p>Érti az ember, az épített és a természeti környezet közötti alapvető kapcsolatokat és kölcsönhatásokat, ismeri az épületek tervezésének alapelveit, lépéseit.</p> <p>b) képességei</p> <p>Képes az adott funkciókhoz, körülményekhez és igényekhez illeszkedő építészeti, települési programalkotásra, követelményrendszer összeállítására, képes a leginkább megfelelő megoldások, anyagok és térbeli elrendezések megválasztására.</p> <p>Képes az épületek tervezésében, építésében és működtetésében használatos eljárások, modellek, információs technológiák alkalmazására, képes az alapvető építészeti, informatikai eszközök és szoftverek használatára.</p>	
Tantárgy felelőse (név, beosztás, tud. fokozat): Müllner Péter DLA, adjunktus	
Tantárgy oktatásába bevont oktató(k) (név, beosztás, tud. fokozat):	
<p>Kállay Ferenc, mesteroktató</p> <p>Müllner Péter DLA, adjunktus</p> <p>Rose Balázs, tanársegéd</p> <p>Vági János DLA, egyetemi docens</p>	

kód: MK3DIP2E16EX22		köv: é	tantárgy megnevezése: Diplomatervezés 2.	tantárgy típusa: ÉSZ	tanszék: ÉSZ
óraszám: 0/6/0	nyelve: magyar	kredit: 20	tantárgyfelelős: Müllner Péter DLA	kurzusok oktatói Kállay Ferenc, Müllner Péter DLA, Rose Balázs, Vági János DLA	előkövetelmény: -
hét/nap		gyakorlat:			
0. hét	02.02.	regisztrációs hét			
1. hét	02.10.	Előtanulmány prezentáció			
2. hét	02.17.	Konzultáció, téma: Program és helyszín			
3. hét	02.24.	Konzultáció, téma: Beépítési javaslatok			
4. hét	03.03.	Koncepcióterv - beadás és bemutatás			
5. hét	03.10.	Konzultáció, téma: Atmoszféra - Pótbeadás			
6. hét	03.17.	Konzultáció, téma: Tartószerkezet - Pótbeadás			
7. hét	03.24.	I. rajzhét			
8. hét	03.31.	I. Vázlattevé - beadás és bemutatás			
9. hét	04.07.	Konzultáció, téma: Anyagok - Pótbeadás			
10. hét	04.14.	Konzultáció, téma: Belső tér			
11. hét	04.21.	II. Vázlattevé - beadás és bemutatás			
12. hét	04.28.	Konzultáció, téma: Tervek véglegesítése - Pótbeadás			
13. hét	05.05.	Konzultáció, téma: Grafika			
14. hét	05.12.	II. rajzhét			
	06.08.	Diplomatervek feltöltése az E-learning és a DEA felületére			
	06.15-16.	Diplomavédés			

számonekési módok:

Évközi feladatok és a konzultációk teljesítése. Koncepcióterv és két vázlattevé.

kötelező és ajánlott irodalom:

CSIZMADY Adrienne: A lakótelep. Doktori Mestermunkák sorozat. Budapest: Gondolat Kiadó, 2004.

FERKAI András: Lakótelepek. A mi Budapestünk sorozat. Budapest: Városháza Kiadó, 2005.

KELLER Ferenc - KOVÁCS Péter (szerk.): Debrecen paneles lakótelepei. Debrecen: Debreceni Egyetemi Kiadó, 2022.

KOZMA Gábor: A debreceni lakótelepek társadalmának átalakulása az 1990-es években. II. Magyar Földrajzi Konferencia, Szeged, 2014.

KÖRNER Zsuzsa: A teleszerű lakásépítés története Magyarországon 1850–1945. Urbanisztikai füzetek. Budapest: Terc, 2004.

SÜLI-ZAKAR Szabolcs (szerk.): PANEL. lét, közösség, esztétika – a lakótelepek hatvan éve. Debrecen: MODEM, 2019.

Építészeti folyóiratok: 2G, A10, Architectural Review, Detail, El Croquis,, J+A.

Digitális médiumok: Divisare, Orthos Logos, Hidden Architecture, Subtilitas.

az aláírás és vizsgára bocsátás különleges feltételei:

Részvétel az órák (előadás és gyakorlat) legalább 66%-án. Megengedett hiányzás 3 alkalom. Hiányzásnak minősül, ha a hallgató nincs jelen az egész órán. Az óra elején és végén katalógus készül.

A koncepcióterv és a két vázlattevé minimum "2" minősítése.

A koncepcióterv és a vázlattevék pótlására nincs mód (kivétel orvosi igazolás/tanszékvezetői engedély). Nem beadott koncepcióterv/vázlattevé vagy nem határidőre történő teljesítés esetén a félév nem teljesítettnek minősül.

teljesítményértékelés:

Érdemjegy a koncepcióterv és a vázlattevék érdemjegyei, illetve az egész félév teljesítménye alapján.