

DE MK Építészmérnöki Tanszék

Építészeti kommunikáció

Installáció személyes térben

2020

Briz Heléna

VÁLTOZATOS FOLYTONOSSÁG

Debrecen

Lehullott falevelek

15 x 5 m

Installációm helyszínéül egy olyan teret választottam, ami immár több mint 4 éve szerves részét képezi az életemnek. Mindig „elkísér”, mindig látom, s figyelem változásait, napról napra, hétről hétre, évszokról évszakra.



Ez az aprócska kis természetdarabka, amit a panelrengeteg egyik ablakából kitekintve nap mint nap látok. A nagy arányban aszfaltozott/betonzott területből a szó átvitt és szó szerinti értelmében is kiemelkedik ez a terület, amiben a természet próbálná tovább élni megszokott életét, ha nem háborgatná a civilizáció folyton. Ha

tündökölni akar ez a természetszeglet, a városi ember praktikusság címszó alatt meggyalázza, lepusztítja.

Az installáció tematikájának kiválasztásakor ebből a két gondolatból indultam ki. Egy olyan installációt szeretnék létrehozni, ami nem mutatja meg magát az utcán rohanó érdektelen embereknek. Mondhatjuk azt is, hogy kissé önző, de lehet inkább csak szégyenlős. Beavatkozással – amit csak az ablak(om)ból lehet majd teljes egészében kivenni – úgy szeretném építész hallgatóként „megművelni” ezt a kis földdarabot, hogy megjelenjen benne a térbeli és időbeli folytonosság, az ismétlődés, körforgás érzete.



Mindezt egy éven keresztül feldolgozással szeretném elérni, hogy végeredményben bemutathassam minden évszabbeli arcát a kis személyes természetdarabkámnak.

Konkrét beavatkozásom: koncentrikus körök, spirális motívumok megalkotása évszaktól adódó megformálással. Első alkalommal, ősszel a lehullott falevelekből. Második felvonásként a téli hó lenne a felhasznált és megmunkált alapanyag, ennek hiányában havat imitáló kézzel formára vágott fehér lapok. Tavasszal a virágok lennének központi szerepben, nyáron pedig a napsütést, az élénk színeket idéző, szintén saját kézzel készített elemekből összerakott kompozíció adná a beavatkozás alapját.



Az első elkészült installáció az ablakomból:



És a járdaszintről:



Debrecen, 2021. január 10.

Briz Heléna