

Tantárgy neve: Építészeti ábrázolás 2.	Kreditértéke: 4
A tantárgy besorolása: kötelező	
A tanóra típusa: 0 óra előadás / 4 óra gyakorlat, összesen 48 óra az adott félévben Az adott ismeret átadásában alkalmazandó további (sajátos) módok, jellemzők (ha vannak):	
A számonkérés módja: évközi jegy Az ismeretellenőrzésben alkalmazandó további (sajátos) módok (ha vannak):	
A tantárgy tantervi helye: 4. félév	
Előkövetelmények: Építészeti ábrázolás 1.	
Tantárgyleírás:	
<p>A rajzi alapismeretek után a hallgatók az építészeti gyakorlatban használt ábrázolási szabadkezi technikákkal kezdenek ismerkedni, formai és technikai kísérleteken keresztül, illetve az építészeti tervezési feladatokhoz kapcsolódóan.</p> <p>A félév az összetettebb anyagszerű rajzi megjelenítésekkel, új rajzi eszközökkel és technikákkal ismerkednek igazodva a tervezési feladatokhoz. Nagy hangsúly kerül az építészeti anyagok, felületek megjelenítésére különböző rajzi technikákkal, az anyagok legjellemzőbb karaktereinek megjelenítésére különböző építészeti megnyilvánulásokban. A megszerzett rajzi tudást összetett építészeti terek ábrázolásánál és a tervezési kurzushoz kapcsolódó feladatoknál alkalmazzák.</p>	
Irodalom	
<p>Kötelező irodalom:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dob Márton - Dr. Molnár Csaba - Peity Attila - Répás Ferenc: <i>Valóság - Gondolat - Rajz - Építészeti grafika</i>, Terc, Budapest 2004, ISBN: 9639535109 - Szunyoghy András: <i>Rajz ABC kezdőknek és haladóknak</i>, Kossuth Kiadó, Budapest 2013, ISBN: 9789630977388 - Szalai Zoltán: <i>A kockától az aktig</i>, Nordex Kft., Dialóg Campus Kiadó, Budapest 2013, ISBN: 9789639950931 <p>Ajánlott irodalom:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Antik Sándor: Vizuális megismerés és kommunikáció, Egyetemi Műhely Kiadó, Kolozsvár 2010, ISBN: 9786068145037</i> 	
Előírt szakmai kompetenciák, kompetencia-elemek	
<p>a) képességei</p> <ul style="list-style-type: none"> - Képes építési műszaki dokumentáció készítésére, a vonatkozó ábrázolási szabályok és szabványok alkalmazására, építészeti rajz, valós és virtuális modellezés, prezentáció készítésére. <p>c) attitűdjei</p> <ul style="list-style-type: none"> - Törekszik az esztétikai szempontokat és műszaki követelményeket egyaránt kielégítő, magas minőségű, harmonikus építészeti produktumok megvalósítására. 	
Tantárgy felelőse: Major Zoltán	
Tantárgy oktatásába bevont oktató(k): Huszthy Edit DLA, Boros Miklós DLA, Szabó Károly	

Tantárgy neve: Építészeti ábrázolás 2.		Tantárgy kódja: MK3EAB2E04EX17
Kredit: 4	Követelmény: évközi jegy	Tanszék:
Óraszám: 0 + 4	Előkövetelmény: Építészeti ábrázolás 1.	Építészmérnöki Tanszék
Tantárgyfelelős: Major Zoltán		Tantárgy oktatói: Huszthy Edit DLA, Boros Miklós DLA, Szabó Károly
HÉT	ELŐADÁS	GYAKORLAT
1.	Előkészítés, követelmények ismertetése, ajánlott irodalom	Előkészítés, követelmények ismertetése, időbeosztás ismertetése, ajánlott irodalom megbeszélése
2.	szabadkézi technikák ismételése	felületek létrehozása grafit, szén, tus, akvarell, tempera, akril és vegyes technikával
3.	az fej ábrázolásának alapjai	önarckép ábrázolása két tónussal
4.	az épített és a természeti környezet ábrázolási lehetőségeinek ismételése	Skiccek, krokik készítése szabadon választott technikával
5.	a grafikai és festészeti eljárások kollázs jellegű alkalmazása	a külső tér és a portré fény-árnyék rendszerének behelyettesítése különböző felületekkel. (kollázsok készítése)
6.	A Photoshop program bemutatása	számítógépes rajz készítése megadott módszerekkel
7.	Első rajzhét	
8.	A Photoshop program gyakorlása a Pixelgrafika építészeknek című könyv alapján	Szabadkézzel készített felületek alkalmazása, pixelgrafikus felületek létrehozása
9.	A Photoshop program gyakorlása a Pixelgrafika építészeknek című könyv alapján	szabadkézi rajzok és felületek fejlesztése, átalakítása számítógép segítségével
10.	A Photoshop program gyakorlása a Pixelgrafika építészeknek című könyv alapján	Számítógépes kollázsok készítése
11.	A vektorgrafikus programok ismertetése	számítógépes rajz készítése megadott módszerekkel
12.	Vektorgrafikus programok gyakorlása	szabadkézi rajzok vektorizálása
13.	Tablószerkesztési ismeretek	Önálló tablókészítés konzultációval
14.	Második rajzhét	
KÖVETELMÉNYEK		
Az aláírás feltétele: az egyes feladatok és a hozzá tartozó részfeladatok elkészítése és feltöltése az e-learning rendszerbe		
Teljesítményértékelés, az érdemjegy megszerzésének feltétele: 5 fokozatú érdemjegy a feladatok, féléves teljesítmény alapján.		